|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  дисциплины | | **УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА** | | | | | |
| **Курс** | 3 | **Семестр** | 6 | | **Трудоемкость** | 6 ЗЕ, 216 ч (0 ч ауд. зан.) | |
| **Виды занятий** | | Произв.Р, СР | **Формы аттестации** | | | Зачет | |
| **Интерактивные формы обучения** | | | | Перед началом учебной практики на предприятии (в мастерской) студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности. Практику целесообразно начать с экскурсии по предприятию (мастерской), посещения музея предприятия (мастерской) и т.д. В начале практики студентам могут быть прочитаны установочные лекции, отражающие характеристику продукции предприятия (мастерской), технологию ее производства, контроль качества продукции, решение вопросов охраны труда и окружающей среды и т д. Такие лекции целесообразно поручить ведущим специалистам предприятия (мастерской). В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики, включая детальное ознакомление с технологией производства, стажировки (хотя бы и пассивной) на рабочих местах, изучение технологического оборудования, изучение технической документации, сбор материалов для отчета по практике. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия (мастерской). | | | |
| **Цели освоения дисциплины** | | | | | | | |
| * закрепление теоретических знаний и получение практических навыков по работе с современным оборудованием, аппаратурой, производственными технологиями и оборудованием; * разработка художественных эскизов готовой продукции; * путем непосредственного участия студентов в деятельности производственной организации закрепить теоретические знания по общетехническим дисциплинам, полученные в рамках изучения учебного плана; * приобщиться к социальной среде предприятия (организации, мастерской) для приобретения установленных социально-личностных компетенций. | | | | | | | |
| **Место дисциплины в структуре ООП** | | | | | | | |
| Дисциплина базируется на изучении дисциплин: "Материаловедение стекла и керамики", "Кристаллография и минералогия", "Теоретические основы ТОМ", "Художественное материаловедение", "Покрытия материалов", "Основы технологии ХОМ", "Технология покрытий", "Мастерство стекла и керамики", "Специальные технологии художественной обработки материалов", "Основы термической обработки материалов". | | | | | | | |
| **Основное содержание** | | | | | | | |
| **1. Подготовительный этап.** (Инструктаж по технике безопасности.)  **2. Технологический этап.** (Ознакомление с технологией производства конкретного вида продукции.)  **3. Обработка и анализ полученной информации.**  **4. Подготовка задания по практике** (разработка художественных эскизов готового изделия).  **5. Подготовка отчета по практике.** | | | | | | | |
| **Формируемые компетенции** | | | | | | | |
| * готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3); * способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасность и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасность, в том числе защиты государственной тайны (ОК-11); * способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач (ОНК-2); * готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии (ОНК-5); * способностью выбора оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий (ПК-2); * способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции (ПК-3); * готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из различных материалов (ПК-9). | | | | | | | |
| **Образовательные результаты** | | | | | | | |
| **Знания:**   * производственную структуру и подразделения предприятия; * организацию входного контроля сырья и материалов, а также контроля качества выпускаемой продукции с использованием типовых методов; * возможности создания эскиза готовой продукции.   **Умения:**   * оценить качество и присвоить марку готового изделия; * использовать технические средства для измерения основных параметров технологического процесса; * составлять отчет по выполненной работе и собранным данным.   **Владение:**   * методами сбора и обработки информации в рамках производственных задач; * инструментальной базой определения функциональных и эстетических характеристик. | | | | | | | |
| **Взаимосвязь дисциплины с профессиональной деятельностью выпускника** | | | | | | | |
| Освоение дисциплины обеспечивает решение выпускником задач будущей профессиональной деятельности (производственно-технологической, научно-исследовательской), связанной с использованием теоретических знаний и получение практических навыков по работе с современным оборудованием, аппаратурой, производственными технологиями и оборудованием. | | | | | | | |
| **Ответственная кафедра** | | | | | | | |
| Кафедра технологии керамики и наноматериалов | | | | | | | |
| **Составители** | | | | | | | **Подписи** |
| к.х.н., ст. преподаватель Виноградова Л.А. | | | | | | |  |
| Заведующий кафедрой, д.ф.-м..н., профессор Бутман М.Ф. | | | | | | |  |
| **Дата** | | | | | | |  |