**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«История повседневности»**

**Рекомендуется для направления подготовки** **033000 Культурология**

**Основная цель** освоения дисциплины - определить место повседневности в социокультурной истории и особенности взаимодействия с интеллектуальной культурой, показать своеобразие изучения повседневности.

Дисциплина «История повседневности» принадлежит к базовой (общепрофессиональной) части профессионального цикла дисциплин. Дисциплина базируется на результатах изучения дисциплин гуманитарного цикла, в том числе отечественной истории, философии, а так же дисциплин профиля: «История культурологии», «Эстетика», «История культуры», «История искусств», «История литературы».

Структура дисциплины «История повседневности»: общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Задачи дисциплинысостоят в том, чтобы дать представление о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления;дать общий очерк эволюции форм повседневной культуры; раскрыть функции культуры повседневности в контексте истории национальных культур в целом; представить основные подходы к изучению повседневности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование таких компетенций каквладение теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик; способность применять культурологическое знание и критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике. В результате изучения дисциплины студент должен владеть современными методами изучения повседневности; навыками теоретического анализа и историко-типологического осмысления конкретных повседневных явлений и практик; техниками анализа текстов, базовыми навыками культурного проектирования.