**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Методика преподавания культурологии»**

**Рекомендуется для направления подготовки** **033000 Культурология**

**Цель дисциплины** – рассмотрение методических проблем изучения и преподавания культуры в общенаучном контексте и в связи с изменениями в системе современного социально-гуманитарного знания. Они определяются общей направленностью культурологического образования в вузе и необходимостью формирования у студентов навыков преподавательской работы.

**Задачи дисциплины** состоят в том, чтобы показать тесную взаимосвязь теоретико-методологических, историко-культурных аспектов изучения культуры с методическими проблемами подготовки культурологов. Практическая задача курса - содействовать формированию у студентов-культурологов понимания многообразных возможностей применения современных методов изучения культуры, конкретного их использования в научно-исследовательской и преподавательской работе. В результате освоения курса студенты должны получить необходимые навыки практической методической работы для преподавания культурологии в высшем и среднем учебном заведении. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Курс **«**Методика преподавания культурологии» содержит обзор направлений и принципов перевода фундаментального знания о культуре в академическую образовательную практику. В результате изучения дисциплины студент должен з**нать** принципы построения, структуру и содержание государственных стандартов по специальности и направлению Культурология, корпус учебной и учебно-методической литературы по культурологии, современные образовательные модели и технологии, лучшие практики мировой высшей школы, владетьметодиками и технологиями преподавания и обучения в контексте уровневого образования.

В результате освоения курса студенты должны разработать свои программы курсов по истории и теории культуры; уметь обосновывать их основные теоретические и методические положения, определять место этих программ в ряду современных учебных программ по культурологии. Форма текущего контроля знаний – работа студента на семинарском занятии. Итоговая форма контроля знаний – экзамен. Оценка выставляется по результатам работы на семинарских занятиях и итоговой письменной работы – разработанной программы учебного курса.