

В ИГХТУ начала работу «Ярмарка вакансий-2015». Мы рады приветствовать наших партнеров – представителей предприятий!



ХИМИК

ГАЗЕТА ИВАНОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

www.isuct.ru/publ/chimik

e-mail: chimik@isuct.ru

Газета выходит с 28 февраля 1932 года

№ 10 (2123)

ЧЕТВЕРГ, 2 АПРЕЛЯ 2015 г.

Бесплатно

КОРОТКО О ВАЖНОМ

ПРОВЕРКУ ФИНАНСОВО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИГХТУ ПРОШЕЛ УСПЕШНО

С 11 по 26 марта в ИГХТУ работала комиссия Министерства образования и науки РФ по комплексной проверке финансово-хозяйственной деятельности ИГХТУ.

По итогам проверки было отмечено, что коллектив вуза успешно справляется с основными направлениями в области финансово-хозяйственной деятельности. Грубых нарушений комиссия не выявила. Сделанные замечания носят локальный, малозначительный характер. Задач и проблем у вуза много, но руководство университета с основными задачами в плане финансово-хозяйственной деятельности справляется. Комиссия высоко оценила уровень организации финансово-хозяйственной деятельности в ИГХТУ.

НАШ ЧЕЛОВЕК!

30 марта состоялось заседание вновь избранного Общественного совета по молодежной политике при Департаменте молодежной политики и спорта Ивановской области.

На должность председателя Общественного совета по молодежной политике избран проректор по воспитательной работе и социальным вопросам ИГХТУ, председатель профкома студентов и аспирантов ИГХТУ Олег Николаевич Захаров.

Теперь сфера его деятельности расширилась до масштабов области и забот, наверняка, прибавится, но надеемся, что интересы студентов Ивановского химтеха для него всегда останутся первостепенными.

КОМПАНИЯ «ЭГЕР» ОТКРЫВАЕТ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ИГХТУ ШИРОКИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

26 марта в нашем университете побывали представители компании ООО «ЭГЕР». Цель визита – установление деловых контактов между ООО «ЭГЕР ДРЕВПРОДУКТ» и ИГХТУ в плане подготовки специалистов для этой международной компании, прохождения практики студентами и возможного трудоустройства, а также обсуждение перспектив научного сотрудничества. Руководитель отдела персонала по Восточной Европе, Румынии и России Даниела Унгуреану встретилась с руководством ИГХТУ, где детально были обсуждены направления возможного сотрудничества.

Но главное, как сказала сама Д. Унгуреану – это встреча со студентами, где Даниела рассказала о возможностях, предоставляемых компанией, и перспективах для потенциальных работников, ответила на многочисленные вопросы студентов. В числе участников встречи были студенты многих направлений обучения ИГХТУ: экологи, технологи, экономисты, механики, специалисты по сертификации, автоматчики. Специалисты самых различных направлений нужны на этом производстве, нужны креативные личности, владеющие профессиональными знаниями и стремящиеся к самосовершенствованию. Именно таких специалистов ждут в компании «ЭГЕР».

ИЗ 19 РАБОТ КОМПАНИЯ «Р-ФАРМ» ВЫБРАЛА 9 САМЫХ ДОСТОЙНЫХ

Студенты ИГХТУ успешно прошли конкурс на соискание стипендии одной из ведущих химико-фармацевтических компаний России «Р-Фарм»: девять студентов ИГХТУ стали обладателями именных стипендий этой компании! Это Волкова Мария (2/100), Дамрина Ксения (2/100), Ксенофонтов Александр (2/100), Никонова Анна (1/100) – факультет фундаментальной и прикладной химии; Аралкина Наталья (5/21), Гайнуллина Анастасия (1/128), Кукушкина Любовь (5/21), Козлова Евгения (1/128), Морозова Анастасия (4/21) – факультет органической химии и технологии. Поздравляем наших студентов, достойно выдержавших испытание, и благодарим всех, кто принял участие в конкурсе! Особую благодарность выражаем нашим преподавателям – членам комиссии, которые внимательно и детально рассмотрели представленные на конкурс работы.

Рубрику ведет Т. Устинова

НАДЕЖНОЕ ПАРТНЕРСТВО

Как мы уже сообщали, 2 марта Ученый совет ИГХТУ поддержал предложение о создании новой кафедры ИГХТУ на ООО «КэйЭйСи» (Кинешма Автоматив Компонент) по направлению «Материаловедение». 26 марта ректор ИГХТУ В.А. Шарнин, проректор по учебной работе Н.Р. Коккина и проректор по административно-хозяйственной работе С.Л. Метельский побывали в Кинешме, где смогли в деталях обсудить условия дальнейшего сотрудничества, а главное – были подписаны официальные документы.

Предыстория вопроса. В конце 2014 года Министерство образования и науки РФ подписало приказ о реорганизации Кинешемского филиала Московского государственного индустриального университета. МГИУ как самостоятельная структура упразднен и включен в состав другого столичного вуза – Московского государственного машиностроительного университета. Вопрос с Кинешемским филиалом оставался открытым.

Городская общественность выступила за сохранение возможности получения в Кинешме высшего профессионального образования. Особую активность в этом вопросе проявил депутатский корпус, разославший соответствующие письма во всевозможные инстанции, в том числе и губернатору Ивановской области.

И вот общими усилиями выход из непростой ситуации найден... и уже документально закреплён.

26 марта на базе филиала МГИУ создана базовая кафедра Ивановского государственного химико-технологического университета. Подписи под договором поставили глава города М. Батин, ректор ИГХТУ В. Шарнин и генеральный директор компании ООО «КэйЭйСи» А. Смирнов. Именно на базе этого предприятия будет реализована программа прикладного бакалавриата химического университета.

Вот как прокомментировал это событие ректор ИГХТУ В.А. Шарнин:

– Это важное решение, которое, считаю, будет иметь и социальные последствия. Началось всё с обращения к нам главы города Кинешмы Михаила Батина. Его главный стратегический посыл – «Я хочу сохранить очаг высшего образования в Кинешме» мы и решили поддержать.

То, что мы увидели в Кинешме, превзошло наши самые смелые ожидания: там действительно можно хорошо развернуться. Предприятие «КэйЭйСи» – одно из составляющих многопрофильного индустриального парка «Кинешма», который, в свою очередь, входит в состав ООО «Автоком» – мощного российского автохолдинга, т.е. это серьезные, надежные партнеры. «КэйЭйСи» – это действующее производство, оснащенное современным оборудованием, это прекрасная база практики для наших студентов, это усиление специальной подготовки за счет различных образовательных программ. Там есть все условия: цех металлообработки, гальванический цех, площадки для резидентов. Кроме того, в Кинешемском филиале МГИУ часть студентов проходила обучение в дистанционной форме. Это еще одна возможность нашего включения в этот вид обучения – через Институт дополнительного профессионального образования, активно работающий в нашем университете.

– Мы заручились поддержкой Ивановского химико-технологического университета, который пошел нам навстречу и согласился принять наших студентов для продолжения обучения по имеющимся в этом вузе направлениям подготовки, – добавляет директор филиала МГИУ П.А. Донецкий. – Сейчас более 100 студентов приняты в ИГХТУ на очную и заочную форму обучения по направлениям «Технологические машины и оборудование», «Экономика», «Информационные системы», «Бизнес-информатика».

«Кинешемцы заинтересовались нашими предложениями по образовательным услугам, по науке, т.е. мы нашли много «точек соприкосновения интересов», и они очень перспективны в плане дальнейшего сотрудничества. Поэтому считаю встречу очень полезной», – высказал свое мнение ректор ИГХТУ В.А. Шарнин.

«Весенний марафон» в весенние каникулы

В течение всей минувшей недели ежедневно в ИГХТУ проходили интересные мероприятия для школьников – интеллектуальные турниры «Весенний марафон», которые в этом году отличались особой креативностью и новым наполнением.

Все дни недели каждый из факультетов вуза проводил своеобразные «Дни факультетов» – знакомство с направлениями обучения на факультете, выпускающими кафедрами, будущей профессией. Но эти традиционные «Дни» проходили не совсем традиционно – это были квесты, викторины, конкурсы, экспериментальные туры и даже «культурный шторм». О том, как каждый факультет провел свои «Дни факультетов», мы подробно рассказывали и показывали на новостной ленте сайте вуза. А теперь, когда марафон завершен, можно подвести некоторые итоги, что мы и попытаемся сделать с ответственным секретарем приемной комиссии Е.П. Константиновой, которой и принадлежит идея проведения «Весеннего марафона».

– Евгения Павловна, Вы удовлетворены итогами марафона?
– Весенний марафон для школьников приобрел масштабы большого вузовского мероприятия. Факультеты получили бесценный опыт взаимодействия со школьниками в формате квест-турнира. Считаю, что всё задуманное удалось, жаль только, что часть

ребят не смогли приехать по причине проведения в школах пробных ЕГЭ.

– Каждый факультет привнес в организацию марафона что-то свое, специфическое. Кого и что Вам бы хотелось отметить?

– Я бы хотела поблагодарить все факультеты за работу, необычный подход, творчество. Все старались, а те недочеты, ко-

торые обнаружились в ходе проведения турниров – это тоже опыт, который позволит избежать ошибок в дальнейшем. Уверена, что такие марафоны «приживутся» в нашем университете и будут набирать большие обороты и поднимать уровень профориентационной работы.

– Как будут отмечены участники марафона – будущие абитуриенты ИГХТУ?

– В результате шести дней турнира факультетскими комиссиями определены победители по каждому дню. При поступлении в ИГХТУ по профилю турниров победителям будут добавлены дополнительные баллы за индивидуальные достижения (+10) к сумме баллов по ЕГЭ, что значительно увеличит их шансы на поступление.



К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Юбилей Победы. Юбилей Героя.

Приближается 70-летие Великой Победы. Для нашего университета особо значим тот факт, что накануне этой знаменательной даты, 5 апреля 2015 года исполняется 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Васильева, в прошлом студента ИХТИ, капитана, командира эскадрильи 36-й авиационной дивизии 8-го авиационного корпуса авиации дальнего действия.

Василий Васильев родился 5 апреля 1915 года в д. Ларинки Смоленской губернии

в семье крестьянина. Работал слесарем на фабрике "Красный Профинтерн" в городе Гусь-

Хрустальный Владимирской области и одновременно учился на рабфаке. В 1934 году поступил в Ивановский химико-технологический институт, хорошо учился, активно участвовал в спортивных соревнованиях, в частности, выступал организатором лыжных походов. В Ивановском аэроклубе он осуществил свою мечту – стал пилотом, научился летать. Здесь же, в институте, он встретил свою судьбу и создал семью.

По путевке комсомола со студенческой скамьи В. Васильев поступает в Ворошиловградское военное авиационное училище, которое оканчивает в 1938 году. Участник боев на реке Халхин-Гол в 1939 году и войны с Финляндией в 1939-1940 гг. Василий Васильев был награжден медалью «За отвагу». В январе 1941 года он вновь

направлен в Иваново в Высшую школу штурманов, участвовал в боевых вылетах бомбардировщиков на подступах к Москве. Экипажи курсантов и инструкторов школы взлетали прямо с ивановского аэродрома. На фронте Великой Отечественной войны В. Васильев с февраля 1942 года – командир звена на бомбардировщике Ил-4 наносил бомбовые удары в глубоком тылу врага – Берлин, Штеттин, Кенигсберг, Кобрин, Будапешт, Гродно. В одном из вылетов был сбит, через неделю вышел к своим через линию фронта. В марте 1942 года был направлен в действующую армию, зачислен командиром звена в 42-й авиационный полк дальнего действия. В мае в составе особой группы участвовал в обеспечении безопасности союзных конвоев в Арктике. Совершил несколько боевых вылетов, нанося удары по аэродромам противника в Норвегии и Финляндии. 27 мая над Норвегией самолет был поврежден зенитной артиллерией. Васильев совершил вынужденную посадку, провел в кольской тундре с экипажем несколько суток. Слу-

чайно вышли к оленеводам. Переправившись на большую землю и проведя месяц в госпитале, В. Васильев снова в строю. В сентябре 1943 года В. Васильев был назначен командиром эскадрильи. К тому времени капитан Васильев совершил 197 боевых вылетов. За участие в боевых действиях В.В. Васильев награжден двумя орденами Ленина, орденом Красного Знамени, медалями.

8 сентября 1943 года экипаж Васильева вылетел на разведку с задачей вскрыть интенсивность движения по железной дороге на участке Витебск-Орша. На Витебском узле Васильев обнаружил большое скопление эшелонов. Поднятые по его вызову бомбардировщики полка нанесли ощутимый удар по врагу. В конце полета на станции Присольская разведчики обнаружили три эшелона с горючим и сбросили серию зажигательных бомб, вызвав большие очаги пожаров. Но и их самолет был подбит. На горящем самолете летчик из последних сил перетянул за линию фронта, но при посадке на своей территории потерпел катастрофу и

экипаж погиб. Это был 201-й боевой вылет летчика Васильева.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 марта 1944 года ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Похоронен В. Васильев в селе Василево Угличского района Ярославской области. На главном здании ИГХТУ, где он учился, установлена мемориальная доска в честь Героя Советского Союза В.В. Васильева...

Вот уже несколько лет подряд студенты ИГХТУ посещают Василево, чтобы поклониться памятнику славных летчиков-героев, возложить на место захоронения цветы. В прошлом году была установлена связь с внучкой В.Васильева, Людмилой Брыковой, преподавателем Губкинского университета Белгородской области. Мы надеемся, что в канун Юбилея Победы, она сможет приехать на место гибели деда и состоится наша общая встреча на угличской земле, посвященная 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза Василия Васильева и Юбилею Великой Победы.

М. Таланова, зав. музеем ИГХТУ



В. Васильев (2 ряд, в центре) в составе группы членов ивановского аэроклуба. 1935 г. Публикуется впервые.

Мы снова первые! IX Областной студенческий конкурс ораторов

26 марта в гостеприимных стенах ИГХТУ прошёл Областной студенческий конкурс ораторов.

Конкурс давно стал культурной традицией не только в нашем университете, но и во всём городе Иванове. В 2015 году это был уже девятый риторический турнир, на котором состязались в искусстве красноречия 15 первокурсников – молодых ораторов из девяти вузов области: ИГХТУ, ИГЭУ, ИВГПУ, ИГСХА, ИВГМА, ИВГУ, Ивановской пожарно-спасательной академии

ГПС МЧС РФ, Ивановского филиала РЭУ им. Г. В. Плеханова, Шуйского филиала ИВГУ.

В этом году турнир красноречия был посвящён сразу двум знаковым событиям в жизни России: Году Великой Победы и Году литературы в России. Поэтому неудивительно, что на протяжении всего конкурса звучали стихи поэтов-классиков и современных поэтов, посвящённые

войне и военной памяти, Родине и толерантности, доброте и милосердию...

Темы, выбранные на конкурсе, отличались серьёзностью и актуальностью, а юные ораторы изо всех сил старались быть убедительными. Наш университет в этом году представили **Сара Асадуллаева** (1/16) и **Игорь Прохоров** (1/2). Все присутствующие отметили, насколько убедителен в своём выступлении был Игорь, выбравший сложную и спорную тему о воспитании детей. Начинающий оратор действительно выложился «на все сто», что и было отмечено членами жюри, присудившему ему специальный приз! Но Сара была просто великолепна в своём призыве сказать «стоп!» равнодушию, которое часто становится причиной насилия. Жюри единодушно присудило участнице от нашего вуза первое место! Мы снова, как и два года назад, первые – ИГХТУ не снижает свою планку!

В итоге места и номинации на IX Областном конкурсе ораторов распределились следующим образом:

- 1 место – **Сара Асадуллаева** (ИГХТУ)
- 2 место – **Анна Частухина** (ИВГМА)
- 3 место – **Егор Фёдоров** (ИГЭУ)
- номинация «За актуальность темы» – **Валерия Кирпичник** (ИВГУ);
- номинация «За оригинальность темы» – **Фёдор Муравьёв** (Ивановский филиал РЭУ);
- номинация «За использование особых ораторских приёмов» – **Наталья Пестова** (ИВГМА);
- номинация «За правильность и чистоту речи» – **Елизавета Пачина** (ИВГУ);
- номинация «За артистизм и умение владеть аудиторией» – **Екатерина Лисянская** (Ивановский филиал РЭУ).

Победители были награждены памятными призами, подарками и благодарности получили все участники конкурса.

IX Областной студенческий конкурс ораторов завершился триумфом ИГХТУ, еще раз доказав, что Химтех – лучшее всех!

И.В. Долинина, доцент кафедры русского языка



Новые формы международных контактов всё увереннее проникают в учебный процесс нашего университета. Так, уже не удивительно участие наших студентов, аспирантов, молодых ученых в научных конференциях за рубежом, стажировки их в ведущих научных центрах мира, выполнение дипломных работ и других научных исследований в ходе совместных международных проектов. Академическая мобильность – широкое понятие, включающее и такую форму как перемещение студентов и преподавателей высших учебных заведений на определенный период времени в другое образовательное или научное заведение в пределах или за пределами своей страны с целью обучения или преподавания. Основными преградами для академической мобильности являются культурные, социально-экономические и академические барьеры. Болонский процесс является попыткой снизить эти препятствия в европейском пространстве высшего образования.

В рамках программы международного сотрудничества ИГХТУ с Лодзинским университетом трое студентов ИУФИС – Фади Марашле, Кристина Ульяновцева и Анастасия Цветкова в течение первого семестра этого учебного года проходили «включенное обучение» на факультете менеджмента Лодзинского университета.

Но всё когда-нибудь кончается, закончился и этот семестр, наши студенты возвратились в родной вуз и один из них, студент группы 4/43 **Фади Марашле** поделился своими впечатлениями.

– Система обучения, предло-

«Включиться» и научиться

По программам академической мобильности студенты ИГХТУ в течение первого семестра учились в Лодзинском университете

женная вам в Польше, отличается от российской?

– В этой системе обучения предполагается «встраивание» учебной программы российских студентов в родственные учебные планы зарубежных вузов. Мы изучали учебные материалы так, как их преподносят польские преподаватели для своих и зарубежных студентов. Система европейская, отличается от нашей. Как и здесь, есть лекции и практические занятия, но там, к примеру, мы приходим на практические занятия, нам читают небольшой вводный материал, а затем дают кейсы – набор вопросов по этой теме, которые требуется решить самостоятельно.

Вместе с нами, российскими студентами, были и студенты из Африки, Азии, стран Евросоюза – Испании, Португалии, стран СНГ, очень много было китайцев.

Мы учились полгода в Лодзинском университете. Я считаю, что для простого ознакомления с опытом зарубежного обучения семестр – срок оптимальный.

Я изучал «Измерение производительности», т.е. способ оценки деятельности предприятия. Преподаватель оценивал нас в ходе текущей работы. Нам (группе из 4-х человек: я, один студент из Португалии, одна девушка – из Польши, еще одна – из Турции) было дано задание – из 100 компаний мира нужно было выбрать любую (исключительно по нашему усмотрению), изучить ее и предложить стра-

тегию развития. Мы выбрали компанию по переработке природного газа. Лично я разрабатывал стратегию деятельности компании, сам при этом выбирал любые источники информации, любые формы исследования, короче – полная самостоятельность! Здесь не могу не сказать о библиотеке университета: это огромное, в 6 этажей, здание, где можно раздобыть любую информацию на любую тему!

По итогам семестра я сдавал три экзамена и защищал проект. Своими оценками я вполне доволен.

Пожалуй, именно самостоятельность, свобода выбора, свобода действий – это главное, чем отличается их система обучения от нашей. У каждого из нас, как иностранных студентов, конечно, был координатор, но никакая «копейка» с его стороны не было – он был нужен только в экстренных случаях.

– Общаются со студентами других стран было сложно?

– Общались мы с другими студентами, работающими со мной в одной группе, разумеется, только на английском языке. Вот это дало колоссальную практику! (Кстати, и испанский я немного знаю теперь благодаря испанским студентам, с которыми оказался в одной комнате общежития).

И еще скажу об общежитии университета. У Лодзинского университета 15 студенческих общежитий, а всего там учится более 40 000 студентов. И в каждом резервируются места для иностранных студентов. Все об-

щежития разные по уровню жизни, точнее, уровню комфортности, и соответственно, оплате за проживание. Наше хотя и было одно из самых «дешевых», но минимум комфорта присутствовал: одна кухня на этаже, душ на этаже, 3 человека в комнате.

– А кроме Лодзинского университета ты где-то еще побывал?

– Полгода – это достаточно большой срок, чтобы не просто учиться, а еще и узнать что-то новое, побывать в незнакомых местах, соприкоснуться с другой историей. В Лодзи я уже был полтора года назад – в Летней экономической школе. Тогда мы ездили в Краков, познакомились с его историческими достопримечательностями. А сейчас я решил поехать по «глубинке», побывать там, куда иностранцев обычно не возят. Деревушки в окрестностях Лодзи очень своеобразные. Запомнилась цыганская деревня, с ее совершенно потрясающей уникальной атмосферой. Это особый уклад жизни, особая аура... А еще я был в одной совсем крохотной деревушке – буквально с десяток домов, там находится заброшенный особняк одного из польских аристократов, но несмотря на отсутствие проживающих, его никто не рушит, не грабит.

Еще я посетил «Лодзинское гетто» – это тюрьма, где содержались заключенные времен революции 1905-1907 гг., а теперь это Музей истории революционного движения.

Так как я уже мог сравнить отношение к русским сейчас и два года

назад, не мог не заметить существенного различия по отношению к нам. Сегодня поляки как бы разделились на два «лагеря»: кто-то относится к нам очень доброжелательно и даже стал относиться еще лучше, чем раньше, а некоторые испытывают неприязнь к России, но явно, в открытую, всё равно ее не выражают. Политика правительства – это одно, а мнение народа – часто совсем другое.

– А что запомнилось более всего?

– Если же говорить, что наиболее удивило, поразило – наверное, это всё же именно жизнь в общежитии, где оказались совершенно разные студенты из самых разных стран, с совершенно разными интересами, образом жизни, образом мыслей. В каждой комнате, на каждом этаже – своя жизнь, причем особенная. Например, наша комната – «музыкальная»: Уго из Испании играет в рок-группе, я тоже немного играю – мы сразу нашли общий язык. Соседи – это «спортивная» комната. Двое – члены национальной команды по игре в ларкросс – это что-то вроде хоккея с резиновым мячом, где можно играть и клюшкой, и ногами.

Но что удивительно – все представлено сами себе, нет никаких общественных студенческих организаций, как, к примеру, наше СП, которые бы занимались различными общеуниверситетскими студенческими проектами. И здесь я еще раз убедился в справедливости слов, что наш Химтех – это одна большая семья – студенты, преподаватели, аспиранты. У нас есть общие интересы, общая жизнь, у нас есть что-то, объединяющее всех. Думаю, что любовь к своему вузу.

Публикацию подготовила Т. Устинова

«Почти шесть лет» на «Шестом этаже»: ожившие воспоминания

Символическое название мастерской современного искусства «Шестой этаж» связано, конечно, с местонахождением этого центра формальной и неформальной культуры: шестой этаж гуманитарного корпуса появился именно как выставочное пространство еще 10 лет назад, в дипломном проекте студентки-культуролога, выпускницы ИГХТУ 2005 года **Марии Гречихиной**. Придуманное ею вместе с научным руководителем **М.А. Миловзоровой** творческое пространство галереи реализовалось на практике благодаря поддержке ректора **О.И. Койфмана** и усилиям служб проректора по АХР **С.Л. Метельского**.

Сегодня о «Шестом этаже» знает любой творческий человек нашего города: ведь здесь не только проходят разнообразные выставки, но и организуются творческие встречи с художниками и критиками, дискуссии, семинары по проблемам современного искусства и многое другое. Мастерская «Шестой этаж» стала одной из площадок проведения международного кинофестиваля «Зеркало» им. А. Тарковского. Это действительно объединение молодых творческих сил региона, это интеллектуальный центр нашего университета.

Поэтому в минувшую пятницу, когда в галерее открылась новая выставка «Антресоль», на «Шестом этаже» было особенно много гостей: это и руководство вуза – ректор **В.А. Шарнин**, президент **О.И. Койфман**, проректор по воспитательной работе **О.Н. Захаров**, проверенные временем друзья мастерской «Шестой этаж» – телеведущий **В.В. Ломосков**, директор областной научной библиотеки **В.Е. Кашаев**, а также те, чьи имена «вписаны в историю» «Шестого этажа» – авторы многих выставочных экспозиций, которые мы, зрители, могли видеть в те-

чение этих шести лет, и, конечно, авторы идеи «Шестого этажа» – **Мария Годованик** (Гречихина), **М.А. Миловзорова**, декан гуманитарного факультета **Е.М. Раскатова** и автор нынешнего проекта **Даяна Воронина**.

За «почти 6 лет» кураторами мастерской, студентами-культурологами, волонтерами и участниками художественного процесса было подготовлено более сорока выставочных проектов, в числе которых персональные и коллективные выставки молодых художников, презентации креативных дизайнерских проектов, многочисленные фотовыставки, историко-художественные выставки на базе культурологических исследований и др. Мастерская современного искусства стала стартовой площадкой для многих молодых художников города, местом, где культивируется нестандартное и неформальное, иногда радикальное и непонятное, чаще всего – новое, предлагающее особый взгляд на мир, молодежное искусство.

Концепция выставки, получившей оригинальное название «АНТРЕСОЛЬ», обращается к двойственной этимологии понятия, где антресоль,

в первоначальном смысле – это специальный верхний полужэтаж в дворянских особняках XVIII века («аристократический чердак»), а в современном бытовом смысле – полка для хранения забытых и редких вещей, – именно таким авторы видят культурный статус «Шестого этажа» в контексте современной городской культуры.

И, как верно заметил директор областной научной библиотеки **Владимир Кашаев**, такая мастерская современного искусства могла появиться только в химуниверситете, где химический синтез стал и интеллектуальным синтезом: здесь любят, знают и понимают искусство, здесь ценят и поддерживают творческих людей, здесь открыт уникальный для нашего города факультет – гуманитарный, здесь выстроен специальный корпус для гуманитарного факультета, где царит атмосфера творчества.

Выставка в определенной мере ретроспективная – здесь представлены фотографии и экспонаты многих прошедших здесь выставок, причем она и многогранная, т.к. выставки проходили разные: выставки фоторабот, графики, живописи, скульптуры, разно-



образные инсталляции и др., а фотографии, рассказывающие о проведенных выставках, легко трансформируются и могут дополнить или изменить представленную экспозицию.

Выставка убеждает: мастерская современного искусства доказала свой высокий статус, свою значимость для нашего города, развития его творческого потенциала.