



ХИМИК

ГАЗЕТА ИВАНОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

www.isuct.ru/publ/chimik

e-mail: chimik@isuct.ru

Газета выходит
с 28 февраля 1932 года



№ 11 (2219)



ЧЕТВЕРГ, 18 АПРЕЛЯ 2019 г.



Бесплатно

22 апреля в ИГХТУ
начинает работу

Менделеевская школа-
конференция молодых ученых.

Желаем всем участникам успехов!



Дистанционные образовательные программы и обучение по системе «2+2». Новые проекты в рамках «дорожной карты» сотрудничества ИГХТУ и Джизакского политехнического института

С 27 по 30 марта проректор ИГХТУ по научной работе Ю.С. Марфин и начальник управления международного образования и сотрудничества А.Е. Погонин посетили Джизакский политехнический институт.

Рассказывает Ю.С. Марфин: С этим вузом Узбекистана в 2018 году нами был заключен Договор о сотрудничестве, в развитии которого заинтересованы обе стороны – ИГХТУ, и ДжизПИ. В рамках «дорожной карты» этого сотрудничества были предложены некоторые конкретные проекты. Первое: обучение студентов из Джизакского политехнического института по системе «2 + 2», т.е. два года студенты учат-

ся в Джизаке, а затем приезжают в ИГХТУ, здесь заканчивают обучение по системе бакалавриата и получают диплом российского вуза – ИГХТУ. Для реализации этого проекта при ДжизПИ уже создан специальный подготовительный факультет, где будет проходить обучение на русском языке (многие дисциплины в ДжизПИ читаются на узбекском языке), затем на первом и втором курсе эти студенты также будут заниматься в особых группах, с обучением на русском языке (такие группы в ДжизПИ называются «европейскими»). С ноября на этом подготовительном факультете уже начались занятия, где занимается группа обучающихся, которых целенаправленно готовят к поступлению в Джизакский политехнический институт на совместную с нашим вузом программу.

От ред. Заметим, что подобные программы у нас уже хорошо отработаны: они существуют с вузами Китая, в частности, с Шаньдунским гидротехническим институтом.

Пока такое обучение будут проходить студенты по направлению «Химическая технология» различных профилей подготовки: химическая технология неорганических веществ, технология переработки природного газа и др., а также по направлению «Энерго- и ресурсосберегающие процессы...».

В продолжение и развитие Договора о сотрудничестве между ИГХТУ и ДжизПИ нами были разработаны учебные планы и программы для такой системы обучения, которые и были согласованы и подписаны обеими сторонами.

Для обучения слушателей подготовительного отделения и студентов руководство

ДжизПИ готово привлекать наших преподавателей. Причем это касается не только русского языка, но и естественно-научных дисциплин – физики, математики, химии, а также общетехнических дисциплин, преподаваемых студентам младших курсов. Планируется форма дистанционного обучения, опыт которой у нас также уже накоплен. Есть программы, которые мы «отработали» с Череповецким химико-технологическим колледжем, с колледжем при ПАО «Акрон» Великого Новгорода. Теперь мы готовы эти дистанционные образовательные программы применить уже на международном уровне.

Во время визита мы также посетили Джизакский завод пластических масс, ру-

ководство которого выразило заинтересованность в повышении квалификации своих сотрудников в нашем университете – здесь уже будет задействован Институт дополнительного профессионального образования ИГХТУ и различные курсы повышения квалификации, которые существуют в нашем вузе. Руководство ДжизПИ также готово направлять в наш университет своих преподавателей для повышения квалификации и обмена опытом педагогической деятельности.

Поэтому считаем, что наше сотрудничество с Джизакским политехническим институтом приобрело новые формы и направления, и, надеюсь, оно будет успешным.



Ректор ДжизПИ А.К. Усманкулов и проректор по научной работе ИГХТУ Ю.С. Марфин



Делегация ИГХТУ с руководством Джизакского политехнического института

КОНТАКТЫ

К НОВЫМ ГОРИЗОНТАМ ЗНАНИЙ

«Никогда не бойся дойти до горизонта. Только там перед тобой откроется новый».

Джон Морган

Новые горизонты перед студентами Химтеха открыла программа «Erasmus+» - некоммерческий проект Европейского союза по обмену студентами и преподавателями между университетами стран – членов Евросоюза, целью которого является повышение качества образования, развитие мобильности и культурных связей студентов.

Два года назад ИГХТУ с официальным визитом посетила делегация Краковского политехнического университета, сотрудничество с которым наш вуз ведет с 1991 года. Основной целью визита было обсуждение возможностей дальнейшего развития сотрудничества между ИГХТУ и КП, в том числе, в рамках программы «Erasmus+», с необходимостью увеличения числа студенческих обменов.

Рассказывает А.Е. Погонин, начальник управления международного образования и сотрудничества:

– В октябре 2018 года ИГХТУ впервые участвовал в конкурсе Credit Mobility в рамках программы «Erasmus+». Заявка подавалась в партнерстве с Краковской Политехником им. Т. Костюшко. Основные критерии отбора студентов – оценка по бакалаврскому диплому, знание английского языка, качественное резюме. По результатам конкурса пять студентов-магистрантов – Татьяна Панова, Елена Гуцина, Илья Гришин, Илья Зимин и Анастасия Смирнова получили возможность пройти обучение в течение одного семестра в КП (150 дней). Кроме того, четыре преподавателя ИГХТУ в течение этого года в рамках программы академической мобильности осуществят краткосрочные поездки в Краковскую Политехнику, где прочитают лекции для студентов.

Отметим, что для всех вышеупомянутых наших студентов эта поездка является первой заграничной учебной командировкой, поэтому и впечатления от нее самые яркие. Ими они и поделились с нами.

Татьяна Панова (1/128):

– Здесь, в Польше, в КП, все наши лекции проходят на английском языке, из-за этого мозг работает в два раза быстрее – нужно не только усваивать материал, но и оперативно его переводить. Студенты не определены в конкретные группы – каждый проходит индивидуальные курсы на свой выбор в течение семестра. Например, в рабочую группу может входить от 2 до 15 человек – представителей разных стран.

Международный обмен знаниями и умениями открывает перед тобой мир других возможностей, расширяются границы твоего мышления, ты узнаешь что-то новое не только на занятиях, но и мир других людей, их особенности, замечаешь индивидуальность каждого и колорит новой страны, причем не через книги или СМИ, а от живых людей, и, конечно, рассказываешь о своей Родине.

Илья Гришин (1/120):

– Процесс обучения в Польше, на мой взгляд, ничем не отличается от того, к которому я привык в Химтехе. Это такие же лекции, семинары, практические занятия, лабораторные работы и т.д. Учеба осложняется только лишь англий-

ским языком. Однако эти «трудности», которые также были связаны с непривычным уху польским акцентом, я испытывал лишь первые несколько дней и теперь не замечаю разницы между обучением на английском и русском языках.

Стоит отметить, что Краковская Политехника развита в техническом и инфраструктурном планах, что делает обучение более приятным, но, по моему мнению, мало влияет на результат. Мне понравилось, что обучение в Политехнике, в целом, нацелено на практический результат, то есть среди предметов для инженеров отсутствуют гуманитарные науки, а взамен им студент может сконцентрироваться на современных задачах и проблемах, решать которые помогают новые дисциплины, такие как «Биотоплива», «Инновационные химические технологии», «Наноматериалы» и т.д. Данная поездка для меня – колоссальный опыт: серьезное улучшение навыков английского языка, некоторое изменение мировоззрения в том плане, что я действительно могу обучаться в иностранном вузе.

Анастасия Смирнова (1/128):

– Я считаю, что учеба за рубежом дает невероятный опыт: ты выходишь за рамки твоей привычной жизни, окунаешься в другую атмосферу.

Польша – страна, которая привлекает богатством исторического наследия и красотой архитектуры старинных кварталов. Местные жители очень гордятся городом, так как с ним неразрывно связана история становления польской государ-

ственности. В свободное от учебы время мы стараемся посетить как можно больше интересных мест Кракова. Приехав в город, мы, конечно же, первым делом, отправились на главную площадь (Rynek Główny), которая завораживает своей красотой. Также мы посетили Национальный музей, самым ценным экспонатом которого является картина Леонардо да Винчи «Дама с горностаем»; Площадь Героев гетто, Вавельский замок, Курган Костюшко – мемориальный курган, посвященный национальному герою Польши Тадеушу Костюшко, имя которого носит Краковский политехнический университет.

Елена Гуцина (1/134):

– Мы все живем в одном общежитии, я с девочками живу в соседних комнатах, мальчики – на два этажа ниже. В этом общежитии все живут по два человека. Здесь мы познакомилась с огромным количеством студентов из разных стран, моя соседка, к примеру, из Казахстана. Очень много студентов из Турции. Все очень дружелюбны и очень удивляются, когда узнают, что мы из России.

Тут я учусь на механическом факультете, до него можно дойти за 15 минут пешком. У нас царит достаточно позитивная и ненапряженная атмосфера. Учеба – на английском языке. Это оказалось не так сложно, как я думала, преподаватели все объясняют очень просто и доступно. Также они присылают все лекции на электронную почту или просто печатают их и раздают, что очень удобно, потому что на занятии ты можешь сосредоточиться на том, что тебе рассказывают, а не пытаешься успеть все записать. Некоторые преподаватели знают русский язык, что, конечно же, радует.

В целом, учеба очень интересная. Такой обмен дает осознание того, насколько важно высшее образование.

Помимо учебы мы путешествуем – поскольку границ между странами нет, мы получили потрясающую возможность посмотреть всю Европу.

«Никогда не упускайте случая испытать нечто новое. Это расширяет кругозор». Наши ребята последовали этому совету, данному Маргарет Митчелл, и не упустили такого случая. Советуем и вам, уважаемые читатели, прислушаться к нему...

Т. Шапова, спецкор. «Химика»

Полную версию статьи читайте на сайте ИГХТУ <https://www.isuct.ru/departament/ir/news/2019/04/16/k-novym-gorizontam-znaniy>.

На фото: Студенты ИГХТУ в Кракове. Слева направо: Е. Гуцина, Т. Панова, И. Зимин, А. Смирнова.





Рубрика-долгожитель (к 25-летию рубрики «Культура речи»)



12 апреля 1994 года в газете «Химик» вышла моя небольшая заметка «ЗвонИт или звОнит?». В те годы эта ошибка была настолько распространённой, что определила название материала о речевой культуре. Так родилась идея регулярно напоминать о правилах ударения и других нормах русского языка. С годами в газете сформировалась постоянная рубрика «Культура речи», которой в эти дни исполнилось 25 лет!

За долгие годы существования рубрика претерпевала различные изменения. Менялись авторы-ведущие (почти все преподаватели кафедры русского языка попробовали себя в этой роли), у каждого были свои предпочтения: правильное ударение или этимология слов, история фразеологизмов или грамматика русского языка, нормативное словопотребление или образные средства языка, речевой этикет или рекомендации по составлению резюме. Материалы

рубрики часто привязывались к праздникам или событиям университетской жизни: типичные ошибки из письменных работ абитуриентов в начале учебного года; происхождение слов «сессия», «каникулы» или «бакалавр»; история имени Татьяна (в Татьянин день); пословицы и поговорки о женщине к празднику 8 Марта и т.д. Отдельные публикации призваны были помочь студентам в учебе, т.к. основывались на анализе их ошибок в процессе прохождения курса «Русский язык и культура речи», например, о правильном склонении числительных или употреблении глаголов: «одеть» и «надеть»; «прийти», но «приду». Тематическое и жанровое разнообразие небольшой по объёму рубрики привлекало читателей, о чем свидетельствовали опросы мнений.

Рубрика носила, безусловно, познавательный характер, рассказывая о происхождении слов, истории устойчивых

выражений. Иногда развлекательный – с примерами забавных ошибок из письменных работ студентов. Порой интриговала, когда читателям задавались «каверзные» языковые вопросы, то есть носила игровой характер. Или приобретала необычный формат: в рамках рубрики проводились интервью, конкурсы, мастер-классы, блиц-викторины на знание русского языка, даже разыгрывались призы.

В эти юбилейные для рубрики дни хотелось бы прежде всего поблагодарить руководство университета и редакцию газеты «Химик» за многолетнюю поддержку и пожелать маленькой, но стойкой языковой рубрике, столь специфичной для технического вуза, и дальше успешно выполнять свою просветительскую работу, направленную на повышение речевой культуры в вузовской среде.

Л.Н. Михеева, зав. кафедрой русского языка

Предоставим слово ведущим рубрики «Культура речи» разных лет. Доцент кафедры русского языка **Ирина Вячеславовна Долиннина** была ведущей рубрики в 2006–2007 году:

– Подбирая материал, я старалась, чтобы он был не только познавательным, но также интересным, универсальным и обязательно – полезным. Мне хотелось, чтобы читатели-студенты не только узнавали что-то новое о родном языке, но погружались в его систему, учились видеть язык «изнутри», чувствовать его. В своих заметках я оставляла информацию для размышления, надеясь мотивировать читателей искать дополнительные факты и сведения о том или ином явлении языка.

Мне нравилось выбирать материал для заметок из исторической грамматики: ведь все вопросы современного русского языка доступно и занимательно объясняются через обращение к его истории. Также я много писала о функциональной стилистике, в частности – о научном стиле речи. Студенты осуществляют своё вхождение в науку, поэтому я надеялась, что важные сведения и интересные примеры из этой языковой области будут для них полезны.

Рубрика «Культура речи» не зря живёт и процветает в нашей университетской газете столько лет. Она полезна для языковой культуры нашего дружного коллектива и напоминает нам о необходимости её совершенствовать.

Своими воспоминаниями поделилась ведущая рубрики «Культура речи» в 2014–2017 годах, доцент кафедры русского языка **Юлия Николаевна Здорикова**, которая выступала с материалами рубрики на радио:

– Да, материалы рубрики «Культура речи» в это время звучали и на радио. С просветительской целью я участвовала в подготовке и проведении передач «Как сказать?» на «Радио-Россия Иваново». В радиозвонках старались дать ответы на самые актуальные, насущные вопросы, касающиеся однозначности и вариативности написания, этимологии слов и многого другого. Значительная часть радиопередач и заметок в «Химике» была связана с языковой нормой: «Какой вариант окончания выбрать?», «Как правильно использовать в речи имена и фамилии?», «Как склонять географические названия?»... Всегда звучали положительные отзывы, материалы были интересны не только студентам, преподавателям, но и всем ивановцам.

По случаю 25-летнего юбилея рубрики специально для читателей «Химика» кафедра русского языка подготовила интервью с одним из самых авторитетных российских лингвистов, специалистом в области лексикологии, семантики и социолингвистики, автором «Толкового словаря иноязычных слов», «Нового словаря иностранных слов», доктором филологических наук, профессором, заведующим отделом современного русского языка Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН **Леонидом Петровичем Крысиным**.

Специально для нашей газеты ученый прокомментировал некоторые проблемы в области культуры речи и рассказал о современном состоянии языка.



– Здравствуйте, уважаемый Леонид Петрович. Расскажите, пожалуйста, какие проблемы культуры речи актуальны в современном обществе?

– Здравствуйте. Всё, что касается культуры нашей речи, актуально практически на любой стадии развития языка и общества. Могут меняться акценты этой проблемы. Например, в одни периоды развития общества сильно расшатывается традиционная литературная норма, и в языке, в повседневном общении людей появляются новшества, которые приходится по вкусу далеко не всем носителям русского языка. Скажем, распространившаяся после Октября 1917 года формула – Пока вместо – До свидания раздра

жала представителей старой интеллигенции (а сейчас это обычная неофициальная форма прощания).

В середине XX века особенно актуальна была борьба с «канцеляритом». Корней Иванович Чуковский, который придумал и сам этот термин, считал, что главная болезнь нашего языка как раз в неуместном использовании формул канцелярского языка: – По какому вопросу ты плачешь?; За неимением ботинок пойду в лес в сапогах – подобные примеры можно найти в его замечательной книге «Живой как жизнь».

В наше время, в конце XX – начале XXI века, ревнители подлинной культуры русской речи сталкиваются с несколькими проб-

лемами: и с неумеренным заимствованием иноязычных слов и их беспорядочным, неуместным употреблением, и с влиянием на культуру нашей речи языка интернета, и с разгулом грубости в речи, вплоть до публичного употребления мата.

– Есть ли связь между уровнем речевой культуры и интеллектуальным, духовным уровнем развития человека?

– Чем образованней человек, тем выше его интеллектуальный уровень, тем совершеннее владение им нормами литературной речи. Это общее правило. Но у этого правила есть одна очень важная особенность: подлинная культура речи – это не только правильность (безусловная орфографическая грамотность, правильное произношение, правильный выбор слова, неукоснительное следование правилам грамматики и т.д.), но и владение разными стилями языка, умение переключаться с одной манеры речи на другую в зависимости от ситуации, от условий общения. Очевидно, например, что разговор за обеденным столом в семье не может следовать формулам судебного протокола, но и судебный протокол не должен содержать разговорных и просторечных слов и выражений, которые уместны в быту.

– Изменился ли уровень речевой культуры населения за последние годы? Как именно? И с чем это связано?

– Речь носителя русского языка начала XXI века в целом, несомненно, богаче и грамотней, чем, скажем, речь людей, живших в 20–40-е годы XX столетия. Это связано со многими факторами внеязыковой жизни – с уровнем образования, развитием науки

и техники, с культурными преобразованиями общества и т.д. Но, конечно, нельзя сказать, что уровень культуры русской речи во всех социальных слоях нашего общества высок, а сама речь безупречна. Выдающийся языковед и педагог Лев Владимирович Щерба говорил: «Иностранному языку человек учится лет десять-пятнадцать, в школе и в институте, а родному языку он учится всю жизнь. И редко кто из владеющих русским языком может сказать о себе, что он владеет им в совершенстве».

– Есть ли мода быть грамотным, культурным или наоборот?

– Конечно, грамотный, культурный человек приятней, чем человек безграмотный и грубый. Но иногда оценка речевой и общей культуры человека зависит от того, в какой социальной среде он пребывает: например, среди представителей уголовного мира «сильно грамотный и культурный» может вызывать раздражение, а тот, кто свободно владеет воровским жаргоном, воспринимается как свой.

– Дайте, пожалуйста, рекомендацию студентам по формированию и развитию собственной речевой культуры.

– Больше читайте хорошую художественную литературу! Подчеркиваю – хорошую. Потому что она учит не только правильной и богатой речи, но и общим человеческим ценностям, без которых невозможна как нравственная культура человека, так и свободное владение всеми ресурсами родного языка.

Беседовала Д.С. Карасева, доцент кафедры русского языка ИГХТУ, ведущая рубрики «Культура речи»

Слово нашим читателям, для которых и готовится рубрика. О впечатлениях и пожеланиях написали:

Бутман М.Ф., ректор ИГХТУ:

– Читаю всегда Вашу рубрику, всегда полезно, даже если убеждаешься в том, что говоришь правильно. Хочу пожелать внимательнее следить за речью наших студентов, отмечать их ошибки в языке (используя, в том числе, наблюдения коллег с других кафедр) и на этой основе проводить анализ речи в Вашей рубрике (возможно, Вы так и делаете).

Макаров С.В., заведующий кафедрой технологии пищевых продуктов и биотехнологии:

– Замечательно, что в «Химике» регулярно публикуются материалы о русском языке. К сожалению, наш язык очень сильно засорен сейчас англицизмами, а также словами и выражениями, употребляемыми бандитами. И то, и другое усиленно насаждается средствами массовой информации, даже кино и театром, под видом того, что так, видите ли, говорит русский народ (а еще он пьет, курит, сорит на улицах и т.д.). Так вот – не все русские так говорят и делают, и задача университета – увеличить число этих «не всех». У нас и Толстой есть, и Чехов, и Тургенев. Мы должны сохранить язык наших предков, в противном случае исчезнет как народ.

Особенно запомнился мне недавний материал о городах и их жителях («Химик» №24, 22.11.2018). Очень хорошо, что газета напомнила молодежи о богатстве слов, обозначающих жителей разных русских городов. Оказывается, не все у нас «чане» (кемеровчане – это ужасно!). Есть и архангелогородцы, костромичи, кузяне и т.д.

С этими словами у меня связаны воспоминания детства. В 1969 году мы с родителями путешествовали по Волге на теплоходе «Марина Раскова», и вот в одном городе к вышедшим погулять на пристани хозяева обратились: «Товарищи ивановцы и костромцы!». Раздался такой смех, который я помню до сих пор. Мне представляется, что сейчас многие молодые люди не поймут, что здесь не так и что здесь смешного.

Что хотелось бы еще увидеть в «Химике»? Обсудите, пожалуйста, совершенно непрофессиональное использование предлога «от», иначе скоро будут говорить: стихи от Александра Пушкина (отчество уже не надо, оказывается), а не стихи Александра Сергеевича Пушкина.

Борисова В.И., зам. начальника управления международного образования и сотрудничества:

– Думаю, для студентов актуальным является материал по деловому этикету, искусству комплимента. Каждый мой человек в настоящее время является активным пользователем сети интернет, но не каждый готов отказаться от просмотра нового фильма в пользу поиска информации о культуре общения. Кроме того, работодатели отмечают важность грамотной речи. Ваша рубрика способствует формированию как личностных, так и профессиональных компетенций. Желаю вашей рубрике творчества и актуальности.

Горочная Е. (зр.1/149), победитель университетской олимпиады по русскому языку:

– Рубрика «Культура речи» в газете «Химик» – еще одна возможность стать лучше, грамотнее, повысить свой культурный уровень, чтобы в перспективе чувствовать себя увереннее при общении. Важно видеть красоту нашей речи. Хотелось бы увидеть материал с объяснением малоизвестных слов, с разбором допущенных ошибок в речи.

Бельтюкова Е. (зр.1/149), призёр университетской олимпиады по русскому языку:

– Материал полезен тем, что можно узнать о речевых новинках русского языка или разрешить при помощи заметки «лексический спор».

Устинова Т.И., главный редактор газеты «Химик»:

– Самой запомнившейся была, конечно, первая публикация – «ЗвонИт или звОнит?». Из последних – про склонение названия города – Иваново или Иванова. Хотя «на моем веку» сменилось уже несколько ведущих этой рубрики, хочу, чтобы рубрика продолжалась несмотря ни на что!