



# ХИМИК

ГАЗЕТА ИВАНОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

www.isuct.ru/publ/chimik

e-mail: chimik@isuct.ru



Газета выходит  
с 28 февраля 1932 года

№ 12 (2220)

СРЕДА, 8 МАЯ 2019 г.

Бесплатно

## И ПОМНИТ МИР СПАСЕННЫЙ!!



Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры



Международный год  
Периодической  
таблицы химических  
элементов

### В ИГХТУ ЗАВЕРШИЛА РАБОТУ XXIX МЕНДЕЛЕЕВСКАЯ ШКОЛА-КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНОМУ ГОДУ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ТАБЛИЦЫ ХИМИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ

С 21 по 27 апреля в Ивановском государственном химико-технологическом университете проходила XXIX Менделеевская школа-конференция, в которой приняли участие 107 студентов из 36 университетов 24 городов России и Казахстана.



Менделеевская школа-конференция – это финал XXIX Менделеевского конкурса студентов-химиков, посвященного Международному году Периодической таблицы химических элементов.

В этом году авторитетное жюри из 40 докторов и кандидатов наук присудило дипломы первой степени четверым студентам – их получили: Павел Горбатов и Екатерина Митина из Российского технологического университета (МИТХТ), Михаил Кендин из Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова и Кирилл Корженко из Самарского государственного технического университета.

12 участников конкурса получили дипломы второй степени, 15 – дипломы третьей степени. Среди них студенты не только различных московских университетов, но также и Ивановского государственного химико-технологического университета, Санкт-Петербургского государственного университета, Томского государственного университета, Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского, Новосибирского национального исследовательского университета, Казанского федерального университета и других.

«Будь в тренде!» – так назывался диплом Международного оргкомитета по празднованию Международного года Периодической таблицы химических элементов, который вручила член-корреспондент РАН Юлия Германовна Горбунова, член международного оргкомитета Года Периодической системы элементов. Диплом получили Павел Бочаров, студент Ивановского государственного химико-технологического университета за исследование в области флуоресцентных зондов для транспортных

белков крови, а также Елизавета Хабардина, студентка Новосибирского национального исследовательского государственного университета за синтез и исследование РНК, входящих в состав системы CRISPR/Cas9.

На Менделеевской школе-конференции выступили с лекциями известные ученые. Разговор шел о Четвертой промышленной революции, о технологиях создания умных материалов, о биотехнологиях нашего века, о том, как делают открытия. С яркой и патриотичной лекцией о развитии современных пищевых технологий выступил профессор ИГХТУ Сергей Васильевич Макаров. Огромный интерес вызвала лекция доктора физико-математических наук Сергея Николаевича Дмитриева, директора Лаборатории ядерных реакций Объединенного института ядерных исследований в Дубне. Для большинства присутствующих (а это были участники конференции, студенты и преподаватели ИГХТУ, учителя химии ивановских школ) сообщение о запуске в Дубне «Фабрики элементов» стало настоящей сенсацией. Студенты давно уже привыкли к мысли, что крупная наука делается на Западе, что мегаустановка и мегасайенс – это либо европейская, либо американская история. А тут вдруг выяснилось, что ме-

гаустановка, включающая новый мощный ускоритель, на которой работают несколько сотен исследователей, сконструирована и установлена в Лаборатории ядерных реакций (ОИЯИ, Дубна) – в лаборатории, в которой были синтезированы пять элементов (!) таблицы Менделеева, включая 118-й элемент, и в которой сегодня планируют создать элементы №119 и №120.

В этом году основную программу Менделеевской школы-конференции дополнила специальная программа «Элементарно!» для учителей химии и старшеклассников г. Иваново. Блистательный открытый урок «Тайны Таблицы Менделеева» провела в лицее ИГХТУ профессор Анна Алексеевна Карцова из Санкт-Петербургского государственного университета. Профессор Генрих Владимирович Эрлих обсудил с учителями сегодняшние проблемы преподавания химии в школе, рассказал о том, чем современная химия отличается от школьной и как «влюбить» учеников в эту науку. Руководитель программы «Элементарно!» Любовь Стрельникова, главный редактор журнала «Химия и жизнь», вместе с учителями разработала «Химическое лото», которое показывает, как таблица Менделеева связана с повседневной жизнью каждого из нас. Те-

перь каждый учитель, участник программы «Элементарно!», проведет в своей школе специальный урок «Химическое лото», посвященный Международному году Периодической таблицы химических элементов.

Менделеевский конкурс организует и проводит некоммерческое партнерство «Содействие химическому и экологическому образованию» при поддержке университетов, Российской академии наук и технологических компаний. В этом году Менделеевский конкурс проводился при поддержке гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Спонсорами конференции выступили также компании «СИБУР», «Фосагро», «Хальдор Топсе» и «Сольвек».

За 29 лет в Менделеевском конкурсе приняли участие более трех тысяч студентов из более чем 100 университетов со всей России и стран СНГ. Многие из них уже стали кандидатами и докторами наук, членами-корреспондентами РАН, руководителями лабораторий и научных подразделений, создателями и руководителями химических промышленных компаний в России и за рубежом.

Гости конференции – и участники, и члены жюри, и приглашенные лекторы – отметили высокий уровень ее организации и выразили искреннюю признательность преподавателям, сотрудникам и студентам Ивановского государственного химико-технологического университета, гостеприимно принявшим участников XXIX Менделеевской школы-конференции на ивановской земле.

**Е. Ротина, зам. председателя оргкомитета конференции, директор НП «Содействие химическому и экологическому образованию»**

В число победителей XXIX Менделеевского конкурса молодых ученых вошли студенты ИГХТУ (диплом 3 степени): Моршнев Филипп (4 /11), Шагурин Артём (3 /11), Шибяева Валерия (2/117).

Студентка группы 4/27 Филиппова Екатерина награждена специальным дипломом компании «Фосагро» за высокий уровень и актуальность прикладного исследования. Дипломом оргкомитета по празднованию Международного года Периодической таблицы химических элементов «Будь в тренде» – за исследования, которые в наибольшей степени соответствуют мировым научным трендам, отмечен Бочаров Павел (3/11). Всех поздравляем!

Свое мнение о работе XXIX Менделеевской школы-конференции молодых ученых высказал д.х.н. профессор МГУ Г.В. Эрлих:

– Конференция проходит уже в 29-й раз, и мы, члены оргкомитета, стараемся ежегодно отбирать работы как можно более широкой тематической направленности, чтобы наши молодые ученые смогли получить как можно более полное представление о том многообразии исследований в области химии и химической технологии, которые проводятся в различных вузах страны. Причем часто приоритет отдается не столичным вузам, а тем, которые когда-то называли обидным словом «периферийные», но это никак не относится к глубине, и качеству тех научных работ, которые в них проводятся – это исследования очень достойные, и не случайно многие из них отмечены дипломами и специальными призами. Для молодых ученых, особенно студентов младших курсов, очень важно, что они, приезжая на столь массовый научный форум, имеют возможность увидеть и узнать, какими важными, интересными вещами занимаются другие, какие используются современные методы, какие новые направления интересуют других исследователей. А члены жюри – это опытные, компетентные, известные ученые, с которыми пообщаться – это уже большая удача! И различные лекции, с которыми эти ведущие ученые выступили перед студентами, – это прекрасная школа как для образования и расширения научного кругозора, так и для определения дальнейшего «вектора развития».

В числе участников Менделеевской школы-конференции оказались и знакомые лица. Причем это не только студенты нашего университета, но и гости. Так, Николай Бушков, выпускник химлицея ИГХТУ, ныне – студент 4 курса химфака МГУ им. М.В. Ломоносова, представивший свое исследование «Оксо/имидный гетерометатезис, катализируемый нанесенным на силикагель имидным комплексом титана» на секции «Органическая, биоорганическая и элементоорганическая химия», не только вышел в финал, но и стал в очередной раз победителем – он награжден Дипломом 2 степени.

Его эксклюзивное интервью для «Химика»:

– Я поступил на химфак МГУ 4 года назад, других вариантов на тот момент особенно не рассматривал. Учусь я в специальной, «академической» группе №9 (идея в том, чтобы как можно раньше привлечь студентов-химиков к работе в лабораториях институтов РАН), на 3 курсе распределился на кафедру органической химии. В целом, мне очень нравится учиться: учиться вообще и учиться тому, что преподаётся на химфаке. Поначалу было тяжело (возможно, дело не столько в нагрузке, сколько в непривычной, сильно отличающейся от школьной, системе), сейчас как-то привык.

С первого курса я работаю в Институте элементоорганических соединений им. А.Н. Несмеянова (ИНЭОС), в Лаборатории металлоорганических соединений. Область наших исследо-

ваний лежит на стыке гетерогенного и гомогенного катализа (сразу оговорюсь, что моя научная работа – чистая «фундаменталка» и пока ни о каком промышленном применении речь не идёт). Идея такая: взять гомогенный металлокомплексный катализатор и «прицепить» его ковалентной связью к подложке. Для реакций, изучаемых в нашей лаборатории, это привело к резкому увеличению активности за счёт того, что гомогенный катализатор практически сразу образует неактивные в катализе ассоциаты, а после иммобилизации он теряет такую возможность. Работа, которую я представляю на Менделеевском конкурсе, именно по этой тематике – комплексное соединение титана нанесено на подложку из диоксида кремния, полученный материал охарактеризовали разнообразными

методами и выяснили, что он является на данный момент наиболее активным для изучаемого в нашей группе класса реакций. Почему меня привлекла эта область? Потому что здесь пересекаются все области химии – органическая, неорганическая, физическая, химический анализ. К тому же здесь пока ещё непаханое поле возможностей.

Помимо учёбы и науки пробую свои силы также в работе в АПО (Ассоциация победителей олимпиад) – готовлю к олимпиадам школьников. А в целом, не могу назвать себя трудолюбивым – по мере сил отдыхаю, гуляю по Москве.

Чем планирую заниматься в будущем? Скорее всего, продолжу научную работу, останусь в аспирантуре в институте. Однако я не хочу закрывать для себя другие варианты – преподавание или работу в химической компании.

# Гран-при «Студвесны» снова в Химтехе!

«Победы, которые достигаются легко, немногого стоят. Только теми из них можно гордиться, которые являются результатом упорной борьбы».

Б. Генри

Своими творческими победами Химтех не может не гордиться, ведь за каждую победу и достижение отдано колоссальное количество идей, нервов, сил и энергии. Каждый коллектив и исполнитель студенческого клуба ИГХТУ в течение года упорно работает над собой и своими номерами, чтобы достойно выступить на «Студвесне». А кто хорошо работает в сезоне – хорошо и вознаграждается.

29 апреля в актовом зале ИГХТУ прошел гала-концерт фестиваля «Студенческая весна-2019». Ярко, мощно, молодежно! Сколько талантов на одной сцене – наш регион может по праву гордиться своими студенческими звездами, может он гордиться и Химтехом – ведь в этом году по числу победителей по номинациям он значительно опережает другие вузы, к тому же, главный приз – Гран-при – тоже у нас. Ура!



## ЛАУРЕАТЫ 1 степени

- СТС – «Блок миниатюр» (номинация «Эстрадная миниатюра», рук. Ю. Ищенко, реж. А. Волков)
- СТС – «Трейлеры сезона» (номинация «Игровой ролик», видео И. Костерина)
- Театр современной пантомимы «МЕФИСТО» – «Кукловод» (номинация «оригинальный номер», рук. А. Алексеева)
- Студенческий хор – «Споём, друзья!» (номинация «Академический вокал», рук. Н. Бакина)
- АННТ «Винегрет» – «Вепский праздник урожая» (номинация «Народный танец», рук. С. Прокофьева)
- А. Доброхотова – «Сулико» (номинация «Эстрадный вокал»)
- Видеостудия студенческого клуба – музыкальный клип «Свобода» (рук. И. Сметанина, видеооператор И. Костерина, сведение звука Е. Новожилов, авт. Т. Шапова, реж. А. Волков, вокал А. Доброхотова)
- Социальный ролик «Поверь в себя» (авт. и реж. И. Сметанина, в главной роли – М. Сонин)
- Документальный ролик «40 лет шутя» (авт. и реж. И. Сметанина, вед. А. Доброхотова)

## ЛАУРЕАТЫ 2 степени

- Ю. Рыбакова – «Монолог женщины» (номинация «Художественное чтение»)
- Д. Сечкин – «Granada» (номинация «Академический вокал»)
- Элли Мбийя, Янник Мбуна – «Harriet» (номинация «Эстрадный вокал»)
- К. Межаков – «Thenderstuck» (номинация «Инструментальное исполнение»)
- Э. Новикова – «Течение» (номинация «Современный танец»)
- АННТ «Винегрет» – «Mexicano» (номинация «Народный танец»)
- Видеожурналистика (И. Костерина, А. Бобылев, А. Доброхотова, М. Катанов)

## ЛАУРЕАТЫ 3 степени

- А. Марова – «Один день из жизни актрисы» (номинация «Цирковое искусство»)
- А. Носова – «It is my time» (номинация «Эстрадный вокал»)
- И. Шумилова, Н. Афонина – «Диалог» (номинация «Эстрадный танец»)
- ТО «Вокруг танца» – «Улетаю» (номинация «Эстрадный танец», рук. М. Федорова)
- ТО «Вокруг танца» – «Спроси Неву» (номинация «Эстрадный танец»)
- Сборная команда «Аурум» – «Step in the Sky» (номинация «Чир-дэнс», рук. И. Кузнецова)

## Дипломанты

- А. Некрашевич (номинация «Авторские стихи»)
- Е. Александрова – «Свидание» (номинация «Пантомима»)
- А. Белянин – «Территория возможностей» (номинация «Анимационный ролик»)
- Н. Кошелева – «Музыка» (номинация «Авторская песня»)
- М. Катанов – «See you» (номинация «Рэп»)
- Н. Мартынов – «Always with me, always with you» (номинация «Инструментальное исполнение»)
- Э. Новикова, П. Сашенко – «Ринг» (номинация «Уличные танцы»)
- Н. Батова (номинация «Публицистика»)
- А. Малюгин (специальный приз фестиваля)

По итогам фестиваля АННТ «Винегрет» с танцем «Вепский праздник урожая» и ребята-видеожурналисты членами жюри конкурса рекомендованы к участию во Всероссийской «Студвесне», которая пройдет в Перми с 14 по 18 мая.

### С. Прокофьева – руководитель АННТ «Винегрет»:

Идея танца, в котором ритм задается самими танцорами, возникает у меня периодически. Номер такого плана мы делали и ранее – испанские выстукивания – зрителям, на мой взгляд, такая подача испанской истории понравилась. Настал момент «проверить» и нынешнее поколение танцоров «Винегрета». В России есть малая народность – вепсы, проживающие в Карелии и соседних областях и танцующие, как правило, под свой собственный «аккомпанемент». Не скажу, что танец «на выстукиваниях» намного сложнее танца под музыку, поскольку и там, и тут есть определенный ритм, который каждый танцор должен слышать и уметь держать. И, конечно, очень важно умение работать в команде – видеть, слышать и понимать друг друга (и не только на сцене). Нынешний состав «Винегрета» уже достаточно пережил вместе (поездки, победы, поражения, неприятности) и в данный момент технически и эмоционально готов для того, чтобы донести до зрителя всю красоту вепских танцев... Никаких «розовых очков» по поводу нашей крутости и эксклюзивности нет, мы просто уверены в своих силах (тем более, что накануне «СВ» мы с этим же танцем стали победителями международного конкурса «Ветер перемен» и наслушались хвалебных слов (положительных и местами восторженных отзывов) от членов жюри – настоящих профессионалов. Мы ждем, что на Российской «Студвесне» окунемся в невероятную атмосферу грандиозного праздника, мы ждем общения с творческими студенческими коллективами из других регионов, мы уверены, что достойно представим свой студклуб, свой Химтех и Ивановскую область!

### И. Сметанина, директор студклуба ИГХТУ:

– Всего лишь в третий раз в нашей области фестиваль «Студенческая весна» проходит в формате Всероссийской «Студвесны», т.е. по номинациям. Согласно Положению о фестивале, творческие коллективы и отдельные исполнители имеют право выступить во всех направлениях (номинациях) фестиваля. Так как у нас в студенческом клубе много коллективов и талантливых ребят, мы смогли принять участие практически во всех номинациях. Также было желание (и даже возможность) «закрыть» в музыкальном направлении номинацию «джаз», а в танцевальном – «балет», но, к большому нашему сожалению, по объективным причинам сделать этого не удалось. Нельзя объять необъятное...

В фестивале этого года все наши коллективы и солисты стали лауреатами и даже вновь вступившие в наши творче-

### И. Костерина (гр.4/6), видеооператор студклуба:

– Это удивительно, что 4 наших видеоролика получили лауреатство первой степени! Радует, что вложенные труды оказались замечены и отмечены. Чтобы видео получилось успешным, нужна слаженная работа всей команды: сценариста и режиссера, оператора и актера, а также монтажера. Только вместе пазл сложится в хорошую картинку. С каждым направлением видео интереснее работать по-своему. Так, например, в юмористических скетчах при динамичности кадров необходимо вложить идею так, чтобы она стала понятна каждому зрителю. В музыкальном ролике можно подходить к его созданию более творчески, применять разные техники кинематографа и экспериментировать с повествованием сюжета. Задача же социального видеоролика – затронуть важную проблему и продемонстрировать пути ее решения, заставить задуматься каждого. Что касается направления видеожурналистики, то ролик должен быть более информативным, показывающим суть того или иного мероприятия. Кадры такого видео, в основном, статичные, но быстрые. Работа с каждым видео – расширение круга своих возможностей. Если оценивать себя, то пришла я с небольшими знаниями о видеосъемке и монтаже, но благодаря наставлениям Марата Хасаншина, стала активно работать в этом направлении и, думаю, у меня стало получаться. Я считаю, что в профессиональном плане мне еще есть чему учиться и к чему стремиться. В этом году было очень много работы с видео, все запланированные проекты мы в студенческом клубе осуществили, что не может не радовать. В дальнейшем планирую связать свою жизнь либо с основной профессией, либо с видео – еще не определилась.

ские ряды получили звание дипломантов. Кто в какой номинации будет принимать участие, мы, конечно, решали задолго до конкурсных концертов, поэтому ожидали победы в каждой из них. Практически так и получилось. Конечно, очень рада за всех, но, особенно, за «Винегрет» и СТС. На мой взгляд, эти коллективы недооценивали. Во всевозможных Всероссийских фестивалях-конкурсах они – лауреаты, а на «СВ» – увы... Было ли в этом году за кого обидно? Пожалуй, да. За наших чтецов, а именно, за Т. Зайцеву. На каком бы фестивале Таня ни выступала, она всегда – лучшая. А на «Студвесне» – даже не дипломант. Но... Взгляд на творчество всегда субъективный.

В целом, результатами «Студвесны» я довольна, ведь сумма баллов в общем зачете в 2 (!) раза больше следующих за нами результатов. От всей души поздравляю всех нас с Гран-

### А. Доброхотова (гр.4/184) – актриса, вокалистка, видеожурналист студклуба:

– В этом году выбрала песню «Сулико» по принципу «Ой, а на грузинском я ещё не пела!». Этот принцип у меня работает всегда – так интереснее! Учить её было легко, так как слов в той версии, которую выбрала я, было не так уж и много, всего два куплета по четыре строчки. Сложнее далась свободная от слов часть песни, где нужно было выпевать разные «вывороты». На концертах и конкурсах я также пела и на английском, и на испанском, и на русском, и на французском (песни на французском языке – мои любимые), были и ещё какие-то менее популярные языковые варианты песен, с которыми участвовала в хоре. Языки даются мне, наверное, как и большинству людей, средние. Я до сих пор не могу нормально выучить английский, чтобы разговаривать. Но что касается песен, другое дело – все схватываю на лету. В будущем я хотела бы выучить что-то на итальянском. В журналистике студклуба я стала принимать участие на втором курсе – озвучивала новости (ХимNEWS) и вот в этом году с нашим проектом мы едем в Пермь. Волнуюсь... Но жду эмоций, которые оставят крутые воспоминания о моих студенческих годах!

при! Желаю новых побед и новых свершений (всегда есть к чему стремиться и чему учиться). Очень хочу, чтобы всё получилось на Всероссийской «Студвесне» у АННТ «Винегрет» и у участников нашей видеостудии А. Доброхотовой и А. Бобылевой. И хочу сказать огромное «спасибо» за большую помощь в организации и проведении финального концерта-фестиваля и концертов по направлениям в нашем зале операторам, работникам «закулисья», ведущим – без них все было бы иначе. Я в который раз убеждаюсь, что коллектив студклуба – большая, дружная и надежная команда! И без слова «ЛЮБЛЮ» здесь не обойтись!!!!

И мы присоединяемся к словам Ирины Вениаминовны и желаем творческим людям Химтеха «захватить» своими талантами Пермь!

Т. Шапова, спецкор. «Химика»



Фото М. Колесов