

ВИКТОРИНА «ШЕКСПИР И МИРОВОЙ КИНЕМАТОГРАФ»

Победитель будет определен индивидуально в каждой части.

Последний срок принятия ответов – 21 апреля 2016 года.

Ответы направляйте по адресу shakespeare2isuct@yandex.ru.

ЧАСТЬ 1. « ШЕКСПИР В ЗАРУБЕЖНЫХ ЭКРАНИЗАЦИЯХ»

1. Кто сыграл роль Катерины в американской экранизации пьесы Уильяма Шекспира «Укрощение строптивой» (1967)?
 - А. Элизабет Тейлор
 - Б. Дженнифер Энистон
 - В. Мэри Пикфорд
 - Г. Мэрилин Монро
2. В каком году вышел первый звуковой фильм "Ромео и Джульетта" режиссера Джорджа Кьюкора, который отвечал стандарту дорогой и пышной Голливудской кинопродукции?
 - А. 1936
 - Б. 1916
 - В. 1944
 - Г. 1900
3. Кто был автором музыки к фильму "Ромео и Джульетта", в котором роль Джульетты сыграла Оливия Хасси?
 - А. Тим Рот
 - Б. Нино Рота
 - В. Эннио Морриконе
 - Г. Дарио Марианелли
4. Этот британский актер получил премию «Оскар» за роль Гамлета и является одним из самых крупнейших актеров XX века.
 - А. Сэр Роджер Мур
 - Б. Сэр Энтони Хопкинс
 - В. Сэр Бен Кингсли
 - Г. Сэр Лоуренс Оливье
5. Дебютная картина актера Рэйфа Натаниэля Туэслетона Уайкхэма Файнса (Ralph Nathaniel Twisleton-Wykeham-Fiennes), в которой сыграли Рэйф Файнс, Джерард Батлер и Ванесса Редгрейв:
 - А. Макбет
 - Б. Король Лир
 - В. Гамлет
 - Г. Кориолан

6. В этом фильме «Венецианский купец» Майкла Рэдфорда по одной из самых известных пьес Вильяма Шекспира американский актер Аль Пачино сыграл роль
- А. Шерлока
 - Б. Шейлока
 - В. Шелдона
 - Г. Шервуда
7. Принято считать, что этот итальянский режиссер один из самых плодовитых режиссеров экранизаций Шекспира: его «Ромео и Джульетта» в 1969 году был номинирован на «Оскар», а «Отелло» – на главный приз Каннского кинофестиваля. Выпустив на экраны фильм «Гамлет» (1990) с Мелом Гибсоном в главной роли, лишь укрепил свою репутацию мастера современных, но не осовремененных трактовок Шекспира.
- А. Франко Неро
 - Б. Роберто Росселлини
 - В. Роберт Де Ниро
 - Г. Франко Дзефирелли
8. Этот британский актер и режиссер известен благодаря многочисленным экранизациям пьес Шекспира – «Генрих V», «Много шума из ничего», «Гамлет» и др.
- А. Кеннет Брана
 - Б. Рэйф Файнс
 - В. Питер Брук
 - Г. Стивен Долдри
9. «Трон в крови» культового японского режиссера Акиро Куросавы – это интерпретация одной из самых известных трагедий Шекспира. По замыслу Куросавы действие классической трагедии переносится в средневековую Японию, но фабула остается прежней: военачальник Васидзу и его супруга, польстившись на предсказания ведьмы, убивают императора и тем обрекают самих себя на предначертанную судьбой гибель. Назовите пьесу Шекспира?
- А. Макбет
 - Б. Король Лир
 - В. Гамлет
 - Г. Кориолан
10. В этой современной версии пьесы Шекспира – фильме База Лурмана «Ромео + Джульетта» Клэр Дейнс сыграла роль Джульетты. Кто сыграл роль Ромео?
- А. Леонардо Ди Каприо
 - Б. Кеннет Брана
 - В. Зак Эфрон

Г. Роберт Де Ниро

11. Аль Пачино выступает в этом совершенно оригинальном документальном фильме в качестве режиссёра и актёра, исполняя роль Ричарда Третьего. Это не только экранизация отдельных сцен шекспировской пьесы, но и размышление о современном восприятии Шекспира, а также исследование процесса работы актёров над образами своих героев.
- А. В поисках Шекспира
 - Б. В поисках Аль Пачино
 - В. В поисках Ричарда
 - Г. В поисках Гамлета
12. Как называется пьеса Вильяма Шекспира, которая была использована для блестящей ленты Тома Стоппарда «Розенкранц и Гильденстерн Мертвы» (1990), в которой он с воистину британским юмором наводит зрителя на философские размышления о сущности бытия? В ролях лучшие из английских актёров – Тим Рот и Гарри Олдмэн – разыгрывают странную и, вместе с тем, смешную историю, поставленную, кстати, по всем законам театра, в которой главные герои Шекспира становятся второстепенными, второстепенные – главными, сюжетные линии Шекспира – не существенными, а события, о которых Шекспир и не упоминал, – достоянием зрителя
- А. Макбет
 - Б. Король Лир
 - В. Гамлет
 - Г. Кориолан
13. Какой американский режиссер славится своими авторскими интерпретациями произведений Шекспира, в арсенале его работ – фильм «Отелло» (1952), выступил в роли режиссера и актёра, «Макбет» (1948) и др.
- А. Орсон Уэллс
 - Б. Роджер Мур
 - В. Энтони Хопкинс
 - Г. Питер Джексон

ЧАСТЬ 2. ШЕКСПИР В СОВЕТСКОМ И РОССИЙСКОМ КИНЕМАТОГРАФЕ

1. В 1911 году Московский филиал французской компании «Братья Пате («Pathé»), которая, кстати, контролировала в те годы 70% рынка киноискусства, осуществила экранизацию одного из произведений Шекспира. Какое произведение имеется в виду? Добавим, что позднее, в 1935 году, это произведение было представлено зрителю в жанре мультипликационного фильма, единственного на русском языке мультфильма по Шекспиру.



2. Три трагедии Шекспира в разные годы были экранизированы в СССР и России по 5 раз, включая экранизации театральных и балетных спектаклей. О каких произведениях идет речь?

3. Михайл Михайлович Козаков, актёр и режиссёр театра и кино, Народный артист РСФСР, Лауреат Государственной премии СССР, сыграл шесть ролей из шекспировских произведений. В канун своего 70-летия (2004) создал своеобразный фильм-творческий итог, который в 2005 году получил премию «ТЭФИ» в номинации «Режиссер телевизионного документального фильма/сериала». Как называется фильм?

4. Режиссер Юрий Кара, создатель знаменитых экранизаций романов «Воры в законе» Ф. Искандера, «Идиот» Ф. Достоевского, «Мастер и Маргарита» М. Булгакова», в 2010 году привез на Одесский кинофестиваль ленту, снятую в Крыму, в Воронцовском дворце, в Ласточкином гнезде. События шекспировской трагедии перенесены в наше время. Рабочее название фильма было «Гамлет. История продолжается», однако, услышав в разговоре массовки фразу «Когда Гамлет встретится с Джульеттой?», режиссёр понял, что эту историю нужно рассказать, как в первый раз, потому что молодые её не знают.

4.1 Как режиссер назвал этот фильм? 4.2 Кто исполнял роль Гамлета?

5. В экранизации какого произведения У. Шекспира главную роль сыграла знаменитая легендарная балерина Галина Уланова?

6. Кадр из какого фильма представлен здесь? 6.2. Кто исполняет главные роли?



7. Фильм, вышедший на экраны в 1983 году, называется «Любовью за любовь». Главные роли в нем исполнили Лариса Удовиченко и Леонид Ярмольник. Какое произведение У. Шекспира легло в основу экранизации?

8. Фильм 1993 называется «Шейлок». Роли в нем исполняют А. Домогаров, И. Метлицкая, А. Руденский. 8. Как называется пьеса Шекспира, экранизация которой осуществлена режиссером Б.Бланком?

9. Перед вами кадр из экранизации популярнейшей комедии Шекспира. 9.1. Как называется этот фильм? 9.2. Когда он был создан? 9.3. Кто исполнял главные роли?



10. Еще одна фотография. 10.1. Назовите трагедию Шекспира, из экранизации которой взят этот кадр. 10.2. Кто здесь изображен? 10.3. Кто играет эти роли? 10.4. Кто режиссер фильма? 10.5. Когда экранизация вышла на экраны страны? Добавим, что в 1965 году режиссер фильма и исполнитель главной роли были удостоены высшей награды страны – им вручена Ленинская премия.



11. Англичане высоко оценили обе роли советской актрисы Клары Лучко в этом фильме, отметив, что она могла бы с успехом играть в шекспировском театре в Стратфорде. 11.1. Назовите фильм. 11.2. Назовите две роли, исполненные К.Лучко.

12. Кадр из фильма «Отелло», режиссер С. Юткевич. 12.1. В каком году фильм вышел на экраны? 12.2. Кто исполнил роли Отелло и Дездемоны?

